17

PAPER CODE - 8021

بارہویں کلاس 12022

اردو لازمی ، گروپ : پہلا — **حصہ معروضی** — وقت = 20 منٹ ، کل نمبر = 20

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کاٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا

DGK-G1-22

سوال نمبر 1 (الف) نثری اسباق کے مطابق درست جواب کی نشان دہی کیجئے ۵

1	پرے ہے چرخِ .... سے منزل مسلماں کی ستارے جس کی گردِ راہ ہوں، وہ کارواں تُو ہے	(A) سبز فام	(B) نیلی فام	(C) پیلی فام	(D) بے رنگ فام
2	بیگم اختر ریاض کی جائے پیدائش ہے۔	(A) کراچی	(B) بنارس	(C) کرناٹک	(D) کلکتہ
3	ڈاکٹر گلبرگ مہم جو آدمی ہیں برسوں وہ.......... جا کر اسکیموؤں کے ساتھ رہے۔	(A) سوازی لینڈ	(B) نیوزی لینڈ	(C) گرین لینڈ	(D) ہالینڈ
4	ہوائی میں.......... کی فیڈرل حکومت نے ایک عظیم الشان مرکز کھولا ہے۔	(A) سویڈن	(B) ناروے	(C) امریکہ	(D) مراکش
5	چراغ حسن حسرت اخبار نئی دنیا کے.............. تھے۔	(A) کولمبس	(B) واسکوڈے گاما	(C) کیپٹن کک	(D) ملاح احمد بن ماجد

(ب) مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو مدنظر رکھتے ہوئے درست جواب کی نشان دہی کیجئے ۵

6	.... وہ محنت کرتا تو پاس ہو جاتا۔	(A) مگر	(B) چونکہ	(C) البتہ	(D) اگر
7	عورتوں نے کہا ہم ابھی	(A) آتے ہیں	(B) آتی ہیں	(C) آتیں ہیں	(D) آتی ہے
8	ادبی رسالہ " فنون " ابھی نہیں............	(A) چھپی ہے	(B) چھپا ہے	(C) چھپے ہیں	(D) چھپیں ہیں
9	.... پہاڑ پر چڑھتے گئے توں توں سردی بڑھتی گئی	(A) جیسے جیسے	(B) ویسے ویسے	(C) جوں جوں	(D) اگرچہ
10	گھر عورت کی سلطنت............	(A) ہوتی ہے	(B) ہوتا ہے	(C) ہوتے ہیں	(D) ہوتیں ہیں

(ج) رموزِ اوقاف کے صحیح استعمال کی نشان دہی کیجئے ۵

11	خوشی کے جذبات کے اظہار کے لیے علامت استعمال ہوتی ہے۔	(A) فجائیہ کی	(B) رابطہ کی	(C) قوسین کی	(D) خطا کی
12	؟ یہ علامت ہے۔	(A) ندائیہ کی	(B) استفہامیہ کی	(C) واوین کی	(D) ختمہ کی
13	قوسین کو.............. بھی کہا جاتا ہے۔	(A) خطوطِ متوازی	(B) خطوطِ وحدانی	(C) خطوطِ انحراف	(D) خطوطِ عرض بلد
14	رابطہ کو .... بھی کہا جاتا ہے۔	(A) وقفِ خفیف	(B) وقفِ جلی	(C) وقفِ لطیف	(D) وقفِ لازم
15	" " یہ علامت ہے۔	(A) ختمہ	(B) ندائیہ	(C) فجائیہ	(D) واوین

(د) امدادی افعال کے استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جملے کی نشان دہی کیجئے ۵

16	چکنا :	(A) ہونہار بروا کے چکنے چکنے پات	(B) شکاری کا نشانہ چُوک گیا	(C) وہ فجر کی نماز پڑھ چکا ہے	(D) وہ وہاں اُس کا حساب چکائے گا
17	آنا :	(A) اِدھر میرے پاس آؤ	(B) کھانا کھا کر پہلے یہاں چلے آنا	(C) صبح سویرے جلدی آؤ	(D) وہ ہمیشہ سکول دیر سے آتا ہے
18	اُٹھنا :	(A) وہ صبح دیر سے اُٹھتا ہے	(B) آپ کو یوں ناراض ہو کر نہیں اُٹھنا ہے	(C) تم محفل سے جلدی کیوں اُٹھے	(D) آسٹریلیا کے جنگل میں آگ بھڑک اُٹھی
19	رکھنا :	(A) تم نے کتاب کہاں رکھی ہے	(B) موبائل فون میز پر رکھو	(C) لڑائی جھگڑے میں آخر کیا رکھا ہے	(D) بچوں نے گھر میں شور مچا رکھا ہے
20	پانا :	(A) اُس نے محنت کی اور اُس کا پھل پایا	(B) تم نے اُس کام میں کیا کھویا اور کیا پایا	(C) اُس نے مقابلہ میں انعام پایا	(D) اگر وہ محنت کرتا تو منزل پر جلد پہنچ پاتا

www.edurvision.edu.pk

بارھویں کلاس 12022

اردو لازمی
گروپ : پہلا

وقت = 2 گھنٹے 40 منٹ
کل نمبر = 80

حصہ انشائیہ

DGK-G1-22

سوال نمبر۲۔ (الف) درج ذیل اشعار کی مجموعی تشریح کیجیے نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھیے ۱۰ = ۱+۱+۸

تھا کبھی علم آدمی ، دل آدمی ، پیار آدمی
آج کل زر آدمی ، قصر آدمی ، کار آدمی۔
کھلکھلاتی بستیاں ، مشکل سے دو چار آدمی
کتنا کم یاب آدمی ہے ، کتنا بسیار آدمی

(ب) درج ذیل اشعار کی الگ الگ تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے ۱۰ = ۱+۳+۳+۳

تو شریک سخن نہیں ہے تو کیا
ہم سخن تیری خامشی ہے ابھی
یاد کے بے نشاں جزیروں سے
تیری آواز آ رہی ہے ابھی
شہر کی بے چراغ گلیوں میں
زندگی تجھ کو ڈھونڈتی ہے ابھی

سوال نمبر۳۔ سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے ۱۵ = ۱+۱+۳+۱۰

(الف) ایک دفعہ رات کے وقت مسجد میں گئے۔ ایک شخص مسجد کے صحن میں لیٹا ہوا تھا۔ اتفاق سے عمر بن عبدالعزیزؒ کے پاؤں کی ٹھوکر اس کو لگی۔ اس نے جھلا کر کہا ، کیا تو پاگل ہے ؟ عمر بن عبدالعزیزؒ نے کہا کہ نہیں ، پولیس کے آدمی موجود تھے۔ انہوں نے اس شخص کو گستاخی کی سزا دینی چاہی۔ عمر بن عبدالعزیزؒ نے کہا ، کیوں اس نے کیا گناہ کیا ہے ؟ اس نے تو صرف استفسار کیا تھا کیا تم پاگل ہو ؟ میں نے کہہ دیا ، نہیں

(ب) پاکستان کی حکومت لازمی طور پر اسلامی جمہوریت کے ترقی پرور اصولوں پر قائم ہوگی جس میں مسلم اور غیر مسلم دونوں سے مساوی سلوک کیا جائے گا، جس میں بڑے بڑے سرمایہ داروں کے لیے جگہ نہ ہوگی بلکہ جس میں غریبوں اور کارکنوں کا خاص طور پر خیال رکھا جائے گا، جس میں عورت کے حقوق اور اس کی شخصیت محفوظ ہوگی، جس میں دولت اِدھر تمام لوگوں میں مناسب طور پر تقسیم ہو کر اور اُدھر بیت المال میں جمع ہو کر عوام الناس کا معیار زندگی بڑھانے کے کام آئے گی۔

www.eduvision.edu.pk

سوال نمبر۴۔ درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ تحریر کیجیے اور مصنف کا نام بھی لکھیے ۱۰ = ۱+۹

(i) ایک سفرنامہ جو کہیں کا بھی نہیں (ii) مولانا ظفر علی خاں

سوال نمبر۵۔ مولانا الطاف حسین حالی کی نظم " اسلامی مساوات " کا خلاصہ تحریر کیجیے ۵

سوال نمبر۶۔ درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجیے ۲۰

(الف) قرآنِ پاک، مکمل ضابطہء حیات
(ب) کرپشن/ بدعنوانی کے اسباب، اثرات اور تدارک
(ج) بچپن ایک سنہری دور

سوال نمبر۷۔ ضلعی پولیس آفیسر کے نام ، شہر میں امن وامان کی بگڑتی ہوئی صورت حال پر قابو پانے کے لیے خط لکھیے ۱۰

PAPER CODE - 8022

1)

بارہویں کلاس 12022

اردو لازمی ، گروپ : دوسرا　　　**حصہ معروضی**　　　وقت = 20 منٹ ، کل نمبر = 20

DGK-G2-22

نوٹ: ہرسوال کے چار ممکنہ جوابات A,B,C اور D دیئے گئے ہیں۔جوابی کاپی پر ہرسوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجیے۔ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کاٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا

سوال نمبر 1 (الف) نثری اسباق کے مطابق درست جواب کی نشان دہی کیجیے　　۵

1	عمر بن عبدالعزیزؒ مذہب کی..................تھے۔	(A) عملی تصویر	(B) مجسم تصویر	(C) مکمل تصویر	(D) نامکمل تصویر
2	علی گڑھ کالج یونیورسٹی کے درجے تک پہنچ گیا۔	(A) 1914ء	(B) 1920ء	(C) 1900ء	(D) 1947ء
3	ملک فراغ کے بادشاہ کا نام تھا۔	(A) نورجہاں	(B) خسرو آرام	(C) عبدالملک	(D) آدم خان
4	مزاج دار بیٹی نے اورجن کو بنایا	(A) بہن	(B) ماں	(C) نوکرانی	(D) سہیلی
5	محمد بن قاسم نے بصرہ میں قیام کیا۔	(A) دس دن	(B) تین دن	(C) ایک ماہ	(D) دو گھنٹے

(ب) مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو مدنظر رکھتے ہوئے درست جواب کی نشان دہی کیجیے　　۵

6	نوید نے قلم، کتاب اور کاپی..................	(A) خریدی	(B) خریدے	(C) خریدیں	(D) خریدکیں
7	چاہے ڈاکٹر بنو..................پروفیسر	(A) یا	(B) ورنہ	(C) چاہے	(D) بے شک
8	ہم نے پہاڑی لوگوں کو جفاکش..................	(A) پائی	(B) پایا	(C) پائے	(D) پائیں
9	اس کا مال اسباب، زمین کچھ بھی نہ..................	(A) رہا	(B) رہی	(C) رہے	(D) رہیں
10	اس کے بیوی بچے آ..................ہیں	(A) رہا	(B) رہی	(C) رہے	(D) رہیں

(ج) رموزِ اوقاف کے صحیح استعمال کی نشان دہی کیجیے　　۵

11	رابطہ سے کم ٹھہراؤ ہوتا ہے۔	(A) سکتہ میں	(B) وقفہ میں	(C) واوین میں	(D) ندائیہ میں
12	کسی کا قول نقل کرنے کے لیے علامت استعمال ہوتی ہے۔	(A) واوین	(B) تفصیلیہ	(C) فجائیہ	(D) سوالیہ
13	قائداعظم نے فرمایا..........کام کام کام علامت آئے گی فرمایا کے بعد	(A) سکتہ	(B) واوین	(C) تفصیلیہ	(D) رابطہ
14	علامت ختمہ استعمال ہوتی ہے۔	(A) جملے کے آغاز میں	(B) آخر میں	(C) درمیان میں	(D) ہر جگہ
15	سوالیہ علامت ہوتی ہے۔	(A) !	(B) ؟	(C) :-	(D) :

(د) امدادی افعال کے استعمال کو پیشِ نظر رکھتے ہوئے درست جملے کی نشان دہی کیجیے　　۵

16	پانا :	(A) اسلم نے انعام پایا	(B) محسن نے مقصد پالیا	(C) وہ ابھی تک کام ختم نہیں کر پایا	(D) تم نے کیا پایا
17	ڈالنا :	(A) ذرا پانی جگ میں ڈالنا	(B) کپڑے بیگ میں ڈال دو	(C) ہم کو تو مار ڈالا تیری جوابِ طلبی نے	(D) اس نے بھنگڑا ڈالا
18	ہونا :	(A) شام ہوگئی ہے	(B) اس طرح تو ہوتا ہے	(C) اس نے امتحان دیا ہوا ہے	(D) پھر کیا ہوا
19	لینا :	(A) سبق یاد کرلو	(B) کوا روٹی لے اڑا	(C) کاغذ میرے پاس لاؤ	(D) بازار سے پھل لا دو
20	رہنا :	(A) وہ میرے دل میں رہتا ہے	(B) اسے دیر تک رونا آتا رہا	(C) علی کل لاہور رہا	(D) اسلم گاؤں میں رہتا ہے

www.eduvision.edu.pk

بارہویں کلاس 12022

اردو لازمی ' گروپ : دوسرا

وقت = 2 گھنٹے 40 منٹ

کل نمبر = 80

حصہ انشائیہ

DGK-G2-22

سوال نمبر ۲۔ (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھیے ۱۰ = ۱+۱+۴+۴

نکہت کی کوششیں کہ نکلنا نصیب ہو موسم کو یہ لگن کہ بدلنا نصیب ہو
شمس و قمر کو ضد ہے کہ گرم سفر رہیں بے رنگیوں میں خالقِ شام و سحر رہیں

(ب) درج ذیل اشعار کی الگ الگ تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے ۱۰ = ۱+۳+۳+۳

حیات چندروزہ بھی حیاتِ جاوداں نکلی جو کام آئی جہاں کے وہ متاع عارضی کب تھی
یہ دنیا کوئی پلٹا لینے ہی والی ہے اب شاید حیاتِ بے سکوں کے سر میں یہ شوریدگی کب تھی
مرے نغموں نے اے دنیائے غم چمکا دیا تجھ کو ترے ظلمت کدے میں زندگی کی روشنی کب تھی

سوال نمبر ۳۔ سیاق وسباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے ۱۵ = ۱+۱+۳+۱۰

(الف) " اکبری کو نانی کے لاڈ پیار نے زندگی بھر کی مصیبت میں رکھا۔ لڑکپن میں اکبری نے نہ کوئی ہنر سیکھا نہ کچھ اس کے مزاج کی اصلاح ہوئی۔ جب اکبری نے ساس سے جدا ہو کر الگ گھر کیا، برتن بھانڈا، کپڑا زیور سب کچھ اس کے پاس موجود تھا، چوں کہ خانہ داری کا سلیقہ نہیں رکھتی تھی، چندروز میں تمام مال واسباب خاک میں ملا دیا اور ایک ہی برس میں ہاتھ کان سے ننگی رہ گئی "۔

(ب) " ہم نے اکثر شاعروں کو دیکھا ہے کہ شعر کہنا چاہتے ہیں تو شفاالملک حکیم فقیر محمد صاحب چشتی سے رجوع کرتے ہیں اور ہفتے بھر کا مسہل لے لیتے ہیں اور پھر فی یوم ایک شعر کے حساب سے کہتے چلے جاتے ہیں۔ یہ نہیں کرتے تو بیوی کو پیٹتے ہیں یا اس سے پٹتے ہیں، بچوں کو جھڑکتے ہیں ، ذرا گھر میں شور ہوا اور وہ سر کے بال نوچنے لگے۔ "ہائے عنقائے مضمون دام میں آ کر چلا گیا۔ کم بختو! ملعونو! تمہارے شور نے اُسے اُڑا دیا "۔ مولانا ظفر علی خاں کا یہ حال نہیں، جس طرح ہم اور آپ نثر لکھتے ہیں، اسی طرح وہ شعر کہتے چلے جاتے ہیں۔

سوال نمبر ۴۔ درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ تحریر کیجیے اور مصنف کا نام بھی لکھیے ۱۰ = ۱+۹

(i) دستک (ii) قرطبہ کا قاضی

سوال نمبر ۵۔ مجید امجد کی نظم " ایک کوہستانی سفر کے دوران میں " کا خلاصہ تحریر کیجیے ۵

سوال نمبر ۶۔ درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجیے ۲۰

(الف) محسنِ انسانیت
(ب) اتحادِ عالمِ اسلام
(ج) شجرکاری کی ضرورت واہمیت

سوال نمبر ۷۔ اخبار کے مدیر کے نام خط لکھیے، جس میں مہنگائی اور اس کے مسائل پر اپنے خیالات کا اظہار کیجیے۔ ۱۰

www.eduvisionedu.pk